

壹、課程大綱

課程基本資料			
課程名稱	花蓮阿美族皇后帽	授課講師	王庭芝
授課時間	1. 自 113 年 7 月 17 日 ~ 113 年 9 月 18 日。 2. 每週三 下午 18:00-21:30 ★請詳閱課程進度時間：7/17 18:00-20:00、 7/24~8/28 18:00-21:30、9/4~9/18 18:00-21:00 3. 113 年 9 月 28 日，將與其他課程進行交流，並成果分享。 4. 113 年 9 月 28 日，週六下午 12:00 - 16:00 5. 共計 36 小時， 11 週。		
授課地點	新北市泰山森林書屋 1 樓-新北市泰山區辭修路 9 號		
招生學員	15 人	上課方式	實作教學
教學目標	1. 皇后帽文化意涵，提昇文化素養，理念傳承。 2. 創造自身斜槓機會，增加收入來源的管道。 3. 天賦挖掘，發展正向的抒壓管道。 4. 帽飾禮儀，文化吸收，永續文化傳承意義。		
授課範圍及內容	1. 傳統人文分享。 2. 阿美族帽飾分類。 3. 配戴禮儀。 4. 依照製作程序，依序教授帽飾技法。		
授課方法 (含教案、教具 或教學設計)	1. 教案:花蓮阿美族皇后帽-王庭芝老師自編親授。 2. 教具:縫紉機 2 台、家用熨斗 1 台、熨燙墊、白板筆等。 3. 教學設計: (1)傳統文化分享 (2)色彩美學搭配 (3)帽飾實作教授 (4)技法傳授 (5)作品完成		
學習評量設計	1. 心得分享與建議(提供教學意見表) 2. 作品互評 3. 學習成效自我評量		

貳、課程進度

週次	日期	時間	單元主題	教學說明	時數
1	7/17(三)	18:00~20:00	課程說明	1. 師生相見歡。 2. 課程目標與教學內容說明。 3. 瞭解學員程度, 調整授課內容。 4. 上課規範。 5. 工具說明-學員應自備工具。 6. 阿美族帽飾文化意義。 7. 版型繪製。	2
2	7/24(三)	18:00~21:30	帽飾骨架	1. 骨架彎折技法。 2. 網片縫製。 3. 支架加強固定。	3.5
3	7/31(三)	18:00~21:30	帽飾骨架	4. 骨架布片包覆。 5. 彈性布車縫包覆。	3.5
4	8/7(三)	18:00~21:30	帽頂裝飾	1. 第一道排鑽縫製。 2. 第二道油珠縫製技法。 3. 第三道油珠縫製技法。	3.5
5	8/14(三)	18:00~21:30	帽頂裝飾	4. 吸管花排列縫製技法。 5. 吸管花朵縫製組合。	3.5
6	8/21(三)	18:00~21:30	帽頂裝飾	6. 兩側流蘇縫製技法。 7. 吸管花縫製技法。 8. 羽毛疏整縫製技法。	3.5
7	8/28(三)	18:00~21:30	拱橋裝飾	1. 拱橋骨架彎折技法。 2. 鋁片縫製技法。 3. 拱橋布片縫製包覆。	3.5
8	9/4(三)	18:00~21:00	拱橋裝飾	1. 毛線花製作技法。 2. 紅色流蘇縫製技法。 3. 黑色流蘇縫製技法。	3
9	9/11(三)	18:00~21:00	拱橋裝飾組合	1. 拱橋與帽頂固定技法。 2. 鋪棉縫製。	3
10	9/18(三)	18:00~21:00	帽飾組合	1. 帽底布料包覆縫製。 2. 兩側流蘇固定縫製。	3
11	9/28(六)	12:00~16:00	成果分享餐會	1. 花蓮皇后帽作品分享。 2. 四班聯合交流成果分享。 (台東海岸阿美裙裝、台東阿美族攜物袋、原住民族文化創意應用課程交流)	4
合計時數					36