

壹、課程大綱

課程基本資料			
課程名稱	排灣族羊角勾	授課講師	徐輝峰
授課時間	1. 自 113 年 04 月 27 日～113 年 07 月 20 日 2. 每周六 下午 2 時 至 5 時 3. 共計 12 週，36 小時		
授課地點	興化市民活動中心(新北市新莊區五工路68巷2號4樓)		
招生學員	15 人	上課方式	實體授課
教學目標	1. 顛覆傳統勾織技藝，結合鮮豔豐富的色彩，傳承古老、珍貴的原住民編織文化，並朝向更多元的發展。 2. 每學期每學員產出 1-2 個手工勾織背包。 3. 協助販售、創業發展亦是我們所重視的目標。		
授課範圍及內容	排灣族即將失傳的「羊角勾」勾織技藝，製作羊角勾織後背包之技巧，以及原住民文化歷史。		
授課方法 (含教案、教具或教學設計)	本課程採「混成型教學」模式，原則上為實體授課，如遇連假停課無法補完課程，或疫情停課期間等不可抗力因素，將利用 Google Meet、Zoom 或班級 line 會議室等同步線上方式授課。 https://www.youtube.com/watch?v=1bYORVt7Eew		
學習評量設計	出席率 20% 學習態度 20% 成果展現 25% 課堂討論 10% 實際操作 25%		

二、課程進度(欄列如有不足，請自行增列)

週	日期	時間	單元主題	教學說明	時數
1	4/27(六)	14:00-17:00	羊角勾的 起源與選材	1. 傳統羊角勾織後背包的 起源 2. 精選線材及工具的選購 原則	3
2	5/04(六)	14:00-17:00	基礎技能培養	1. 學習羊角勾的使用方法 2. 繞、線、順線的重要性 探討	3
3	5/11(六)	14:00-17:00	深化技能 針法與辨視網目	網結起針的細緻操作技術	3
4	5/18(六)	14:00-17:00	羊角勾勾織法	技巧分享 1. 主線綁在棒針上，辨視 網目 2. 提升協調能力，熟練兩 手配合的勾織手法	3
5	5/25(六)	14:00-17:00	實戰應用	包底起針實際應用案例在 實際操作中運用基礎技能	3
6	6/01(六)	14:00-17:00	色彩、圖案 線條的配置	色彩搭配原則 線條、圖樣對於排灣族所 代表的意義	3
7	6/15(六)	14:00-17:00	網結與手法糾正	1. 確認正確網目位置 2. 實際挑織出網結 3. 棒針大小校準	3
8	6/22(六)	14:00-17:00	包底與包身 交接技巧	1. 包底與包身挑織技巧 2. 接線的細節要點	3
9	6/29(六)	14:00-17:00	織品結構	1. 包身挑織的細節解析 2. 瞭解網目與網結結構的 應用	3
10	7/06(六)	14:00-17:00	收尾技法	1. 包口的收尾技法 2. 加入木圈的步驟與技巧	3

11	7/13(六)	14:00-17:00	包口設計 及背帶加工	細節設計 1. 包口、包耳挑織技法的 應用 2. 工藝精華，背帶加工及 修飾技巧	3
12	7/20(六)	14:00-17:00	成果展示	展示學員的成品 分享製作心得，鼓勵交流	3
合計時數					36