

課程大綱

課程基本資料			
課程名稱	原住民族框織-初級	授課講師	徐輝峰
授課時間	每週二 19:00-21:30		
授課地點	樹林國小		
招生學員	15 人	上課方式	實際操作
教學目標	學習瀕臨失傳的原住民族傳統框織技藝，以及原住民族文化。預計產出框織機 1 件、框織作品 3 件		
授課範圍及內容	原住民族傳統框織技藝、原住民族歷史及文化		
授課方法 (含教案、教具 或教學設計)	由講師實際示範操作後，由學員自主練習框織，遇有問題以分段解說，細部分解、兩手協調性、分段操作，因應學員學習狀況不同，個別為每位學員調整教學方法及進度規劃。		
學習評量設計	出席率 20%、學習態度 20%、成果展現 25%、課堂討論 10%、實際操作 25%		

課程進度(欄列如有不足，請自行增列)

週次	日期	時間	單元主題	教學說明	時數
1	04/08 (二)	19:00 21:30	相見歡& 介紹框織	1. 相見歡 2. 介紹原住民傳統框織器具、故事，以及框織使用原理	2.5
2	04/15 (二)	19:00 21:30	框織機製作	1. 介紹緯刀、梭子、圓棒、撐經板等工具 2. 實際製作與組裝框織機	2.5
3	04/22 (二)	19:00 21:30	認識組織圖、 構圖、整經線	1. 透過組織圖認識並熟悉框織的原理 2. 以繪畫基本構圖，認識上經線、下經線的差別	2.5
4	04/29 (二)	19:00 21:00	公民週參與	社大認列公共活動、講座課程、社區參與等事務	2
5	05/06 (二)	19:00 21:30	梭子及打緯的 使用方法	1. 利用緯刀將經線撐開，用梭子穿過經線 2. 繪製組織圖及架經線框織邊線收放的時機	2.5
6	05/13 (二)	19:00 21:30	整經線、換色 及接線	於活動橫桿上接上新線、換色	2.5
7	05/20 (二)	19:00 21:30	斷線、錯位歸 位的方法	失誤時的補救方法	2.5
8	05/27 (二)	19:00 21:30	框織機活動橫 桿操作	提點鬆緊度等注意事項	2.5
9	06/03 (二)	19:00 21:30	架經線整經 前、中、後	1. 繪製組織圖 2. 經線的鬆緊度需保持一致，經線鬆緊度不平衡將影響作品美觀程度	2.5

10	06/10 (二)	19:00 21:30	不同線材的應用	1. 色彩變化的應用，創造不同視覺效果 2. 認識接線的重要性	2.5
11	06/17 (二)	19:00 21:30	架經線良好手勢的抬線、壓線	1. 繪製組織圖 2. 注意保持良好手勢與技巧，避免錯線	2.5
12	06/24 (二)	19:00 21:30	雙綜絲的操作方法	將左手伸入經線，利用大拇指把經線撐開	2.5
13	07/01 (二)	19:00 21:30	架經線雙綜絲的手勢及梭子的運用	1. 繪製組織圖 2. 將梭子緊靠大拇指，將梭子穿過經線	2.5
14	07/08 (二)	19:00 21:30	挑花棒的使用及構圖	將挑花棒穿入經線，一條一條挑出菱形紋圖案	2.5
15	07/15 (二)	19:00 21:30	架經線收尾針織法教學	1. 繪製組織圖 2. 將緯線平整地穿過經線，進行收尾	2.5
合計時數					37